绍兴市教育局文件

绍市教高〔2024〕25号

绍兴市教育局关于开展2024年绍兴市高等学校精品在线开放课程建设申报工作的通知

各在绍高校:

为深入贯彻落实全国教育大会精神，促进信息技术与教育教学深度融合，深化“互联网+高等教育”发展，进一步推动我市高等学校精品在线开放课程建设与应用，经研究，决定组织开展2024年绍兴市高等学校精品在线开放课程建设工作。现将有关事项通知如下:

一、建设目标

发挥在绍高校学科专业优势和现代教育技术优势，以受众面广量大的公共课、专业基础课、专业核心课程、思想政治理论课、文化素质教育课、创新创业教育课等为重点，建设一批内容质量

高、教学效果好，适合网络传播和教学活动的精品在线开放课程。鼓励高校跨校或跨专业通过协同创新和集成创新的方式建设满足不同教学需要、不同学习需求的在线开放课程或课程群。支持高校积极探索在线开放课程学分认定和学分互认。鼓励高校积极探索在课堂教学中有效利用在线教学资源，研究使用手段，开展实际应用。力争更多课程跻身国家级、省级一流本科课程、一流本科国际化课程、职业教育在线精品课程等课程。

二、建设原则

1.立足自主建设。采取“政府推动、高校为主、社会参与”的方式，集聚优势力量和优质资源，引入竞争机制，建立在线开放课程和平台可持续发展的长效机制。

2.注重应用共享。坚持应用驱动、建以致用，整合优质教育资源和技术资源，实现课程和平台的多种形式应用与共享，促进教育教学改革和教育制度创新，搭建高校优质资源服务社会的平台。

3.加强规范管理。坚持依法管理，明确学校和平台运行机构的主体责任，强化建设主体的自我管理机制，规范在线开放课程建设和管理，完善课程内容审查制度，加强教学过程和平台运行监管，防范和制止有害信息传播，保障平台运行稳定和用户、资源等信息安全。

三、推荐课程方向

1.体现绍兴地方特色或本土文化的课程;

2.体现学校育人特色的思政理论课和课程思政示范课;

3.体现学校学科专业特色的学科基础课和专业核心课;

4.使用人数多、受益面广的基础课、公共课;

5.大学生文化素质教育课;

6.创新创业类课程。

已立项为国家级、省级一流本科课程、一流本科国际化课程、职业教育在线精品课程等课程的，不在推荐对象范围。

四、推荐名额

2024 年绍兴市高等学校精品在线开放课程实行限额推荐，其中本科高校推荐数量不超过 4 项，高职院校推荐数量不超过 3 项。

五、推荐办法和管理

1.推荐办法。此次在线开放课程推荐工作采取学校申报（可单个或多个学校联合申报，联合申报的项目以牵头学校名义申报）、市教育局组织专家遴选的形式进行。各高校要建立校内项目遴选制度，对本校建设或牵头建设的项目进行评价遴选，择优申报。各高校应对所推荐的课程内容（文字和影像等）进行逐字、逐句、逐帧审核，课程资源不得存在任何政治性、思想性、科学性和规范性问题以及侵犯知识产权、肖像权的问题，坚决杜绝不适宜网络传播的资源上传，鼓励使用具有自主知识产权的音视频资料。

2.评价管理。绍兴市高等学校精品在线开放课程采用“评审-应用-验收”三阶段评价模式（相关标准指标见附件 2、3）。评审

阶段重点考察课程建设基础是否完备，课程定位、内容组织、教学方法、教学手段是否先进，课程基本资源是否完整，课程拓展资源是否丰富,以及课程特色是否鲜明和课程知识产权是否清晰。应用阶段重点考察课程教学应用效果、课程资源是否持续更新，是否向学习者持续提供有效教学服务。验收阶段从课程团队与服务、课程内容与资源、教学设计与方法、教学活动与考核、教学效果与分析五个方面评价课程建设效果，及时总结并推广优秀建设经验。

对遴选入围的课程给予绍兴市精品在线开放课程建设项目立项。市教育局组织专家通过上网监管、使用评价、年度检查等方式对市级精品在线开放课程的实际应用情况进行跟踪监测和综合评价，监督和管理课程的运行、维护和更新，实现常态化、安全化运行，促进课程建设质量和使用效益不断提高。对未达到建设预期的课程实施退出机制。

3.建设平台及周期。立项课程建设周期为两年，不设延期。立项课程需在绍兴越课堂平台（https://sxykt.mh.chaoxing.com/，技术支持：俞桑桑，联系电话：13735227710）进行建设。若相关课程经市级培育后，立项为省级及以上一流本科课程、一流本科国际化课程、职业教育在线精品课程等课程的，可提出申请，以省级及以上平台所建设的课程完成市级精品在线开放课程的结题验收。

4.保障措施。市教育局根据《绍兴市高等教育内涵建设专项

资金使用管理办法（修订）》（绍市财教〔2020〕5号）的规定对立项课程给予一定的建设补助经费。各高校要根据本校实际建立在线开放课程教学管理规章制度，鼓励支持教师积极参与市级在线开放课程建设和教学实践，规范市级在线开放课程教学过程，着力提高课程建设质量和教学效果。支持各高校在合作、共赢、协商的基础上，制定或完善修读在线课程学分认定办法，鼓励支持学生积极修读市级在线开放课程。

六、推荐程序和时间

绍兴市精品在线开放课程推荐采取“线下推荐+线上申报”的方式进行。各高校对经校内遴选程序后报送推荐的项目进行初审、汇总和排序，并指定专人（填写附件5，于5月20日前反馈至高教处，用于设定申报系统账号）于6月1日前将《绍兴市高等学校精品在线开放课程申报书》（附件1）、具有代表性的视频资源及相关佐证材料通过绍兴市高等教育教学建设项目管理平台完成在线申报（平台网址：https://zhsj.zptc.cn/sxhemsp/，技术支持：韩雪飞，联系电话：13385851799），并于6月5日前将《绍兴市高等学校精品在线开放课程申报汇总表》（附件4）加盖学校公章后，扫描成pdf文档，通过浙政钉提交；纸质稿（加盖学校公章）寄送至绍兴市教育局高教处。逾期视为弃权，不再补报。联系人：王海庆，联系电话：85020859。地址：绍兴市越城区洋江西路589号5号楼341（只接收邮政EMS）。

附件：1. 绍兴市高等学校精品在线开放课程申报书

2. 绍兴市高等学校精品在线开放课程建设标准

3. 绍兴市高等学校精品在线开放课程建设评估指标体系

4. 2024年绍兴市高等学校精品在线开放课程申报汇总表

5. 2024年精品在线开放课程在线申报指定专人信息表

绍兴市教育局

2024年4月19日

附件 1

绍兴市高等学校精品在线开放课程申报书

推荐学校 _____

课程名称 _____

课程类别 □通识教育课 □学科基础课 □专业核心课

□创新创业类课 _____

所属学科（专业） _____

课程负责人 _____

申报日期 _____年 月 日_____

绍兴市教育局

填 写 要 求

1.以 word 文档格式如实填写各项。

2.表格文本中外文名词第一次出现时，要写清全称和缩写，再次出现时可以使用缩写。

3.本表栏目未涵盖的内容，需要说明的，请在说明栏中注明。

4.如表格篇幅不够，可另附纸。

1.课程负责人情况

<table>
<tr><td rowspan="6">1-1
基本
信息</td><td>姓　名</td><td></td><td>性　别</td><td></td><td>出生年月</td><td></td></tr>
<tr><td>学　历</td><td></td><td>学　位</td><td></td><td>电　话</td><td></td></tr>
<tr><td>专业技
术职务</td><td></td><td>行　政
职　务</td><td></td><td>传　真</td><td></td></tr>
<tr><td>院　系</td><td colspan="2"></td><td>E-mail</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>地　址</td><td colspan="3"></td><td>邮　编</td><td></td></tr>
<tr><td>是否本校
专任教师</td><td colspan="5">（若否，请注明受聘教师类别及实际工作单位）</td></tr>
<tr><td rowspan="6">1-2
近 5 年
相关课
程主讲
情况</td><td colspan="2">课程名称</td><td>课程类别</td><td>授课对象</td><td>周学时</td><td>听众数/年</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>1-3
教学
研究
情况</td><td colspan="6">以条目形式列出：主持的教学研究课题（含课题名称、来源、年限）（不超过五项）；作为第一署名人在国内外公开发行的刊物上发表的教学研究论文（含题目、刊物名称、时间）（不超过十项）；获得的教学表彰/奖励（不超过五项）。</td></tr>
</table>

2.教学团队其他教师情况（包括其他主讲教师、助教、技术支持等）

姓名	出生年月	专业技术职务	从事学科	承担教学任务	备注

注：若其他教师非本校教师，请在备注栏填写受聘教师类别及实际工作单位。

3.课程情况

3-1 课程视频资源情况

课程名称				
视频数量		预计总时长		
视频情况	序号	知识点名称	时长	主讲教师
	1			
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
	9			
	10			

3-2 课程描述

3-2-1 **课程建设基础**（目前本课程的开设情况，开设时间、年限、授课对象、授课人数，以及相关视频情况和面向社会的开放情况）
3-2-2 **课程设计**（每章节教学目标、教学设计与方法、教学活动与评价等）
3-2-3 **相关教学资源储备情况**

4.评价反馈

4-1 自我评价（本课程的主要特色介绍、影响力分析，国内外同类课程比较）
4-2 学生评价（如果本课程已经面向学生开设，填写学生的评价意见）
4-3 社会评价（如果本课程已经全部或部分向社会开放，请填写有关人员的评价）

5. 建设措施（包括后续建设与维护计划及措施、预期效果、经费预算等）

6. 单位意见

学校（公章）
年　月　日

附件 2

绍兴市高等学校精品在线开放课程建设标准

一、课程要求

申报课程须思想导向正确、科学性强，大规模在线开放课程特征明显，突出以学生为中心的教学设计，课程建设团队充分开展在线教学活动与指导，课程质量高，共享范围广，应用效果好，示范引领性强。

（一）课程团队

课程负责人须为申报高校正式聘用的教师，具有丰富的教学经验和较高学术造诣（原则上要求具有副高级职称或为具有硕士学位的中级职称）。主讲教师师德好，教学能力强，积极投身信息技术与教育教学深度融合的教学改革。课程团队结构合理、人员稳定，除课程负责人和主讲教师外，还应配备必要的助理教师，保障线上线下教学正常有序运行。课程团队主要成员须与课程平台显示人员一致。同一课程负责人只能申报一门课程。

（二）课程教学设计

遵循教育教学规律，体现现代教育思想，符合大规模在线开放课程教学特征。注重以学生为中心建立教与学新型关系，构建体现信息技术与教育教学深度融合的课程结构和教学组织模式，课程知识体系科学，资源配置全面合理，适合在线学习和混合式

教学。

（三）课程内容

坚持立德树人，能够将思想政治教育内化为课程内容，弘扬社会主义核心价值观。反映学科专业最新发展成果和教改教研成果，具有较高的科学性水平。课程内容更新和完善及时。无危害国家安全、涉密及其他不适宜网络公开传播的内容，无侵犯他人知识产权内容。

（四）教学活动与教师指导

通过课程平台，教师按照学校的教学计划和要求为学习者提供测验、作业、考试、答疑、讨论等教学活动，及时开展在线指导与测评。各项教学活动完整、有效，按计划实施。学习者在线学习响应度高，师生互动充分，能有效促进师生之间、学生之间进行资源共享、互动交流和自主式与协作式学习。

（五）应用效果与影响

申报课程在本校教学过程中能较好地应用，将在线课程与课堂教学相结合，教学方法先进，教学质量高。在其他高校和社会学习者中共享范围广，应用模式多样，应用效果好，社会影响大。

二、课程视频制作规范

（一）视频内容

1.屏幕图像的构图合理，画面主体突出。人像及肢体动作以及配合讲授选用的板书、画板、教具实物、模型和实验设备等均不能超出镜头所及范围。

2.演播室使用的背景采用彩色喷绘或电脑虚拟、实景等背景。建议采用彩色喷绘背景。背景的颜色、图案不易过多，应保持静态，画面应简洁、明快，有利于营造课堂气氛。

3.摄像镜头应保持与主讲教师目光平视的角度。主讲教师不应较长时间仰视或俯视。

4.使用资料、图片、外景实拍、实验和表演等形象化教学手段，应符合教学内容要求，与讲授内容联系紧密，手段选用恰当。

5.选用影视作品或自拍素材，应注明素材来源。影视作品或自拍素材中涉及人物访谈内容时，除应加注人物介绍外，还应采用滚动式同声字幕。

6.选用的资料、图片等素材画面应清楚，对于历史资料、图片应进行再加工。选用的资料、图片等素材应注明素材来源及原始信息（如字画的作品、生卒年月，影视片断的作品名称、创作年代等信息）。

7.动画的设计与使用，要与课程内容相贴切，能够发挥良好的教学效果。

8.动画的实现须流畅、合理、图像清晰，具有较强的可视性。

（二）视频技术规格

1.视频信号源

（1）稳定性：全片图像同步性能稳定，无失步现象，CTL同步控制信号必须连续：图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。

（2）信噪比：图像信噪比不低于55dB，无明显杂波。

（3）色调：白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差。

（4）视频电平：视频全讯号幅度为1Ⅴp-p，最大不超过1.1Ⅴp-p。其中，消隐电平为0V时，白电平幅度0.7Ⅴp-p，同步信号-0.3V，色同步信号幅度0.3Vp-p（以消隐线上下对称），全片一致。

2.音频信号源

（1）声道：中文内容音频信号记录于第1声道，音乐、音效、同期声记录于第2声道，若有其他文字解说记录于第3声道（如录音设备无第3声道,则录于第2声道）。

（2）电平指标：-2db——-8db声音应无明显失真、放音过冲、过弱。

（3）音频信噪比不低于48db。

（4）声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷。

（5）伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调。

3.视频压缩格式及技术参数

（1）视频压缩采用H.264/AVC（MPEG-4Part10）编码、使用二次编码、不包含字幕的MP4格式。

（2）视频码流率：动态码流的最低码率不得低于1024Kb

（3）视频分辨率

前期采用标清 4:3 拍摄时，请设定为 720 × 576

前期采用高清 16:9 拍摄时，请设定为 1280 × 720 或 1920 × 1080。

（4）视频画幅宽高比

分辨率设定为 720 × 576 的，请选定 4:3

分辨率设定为 1280 × 720 或 1920 × 1080 的，请选定 16:9

（5）视频帧率为 25 帧/秒

（6）扫描方式采用逐行扫描

4.音频压缩格式及技术参数

（1）音频压缩采用 AAC（MPEG4Part3）格式

（2）采样率 48KHz

（3）音频码流率 128Kbps（恒定）

（4）必须是双声道，必须做混音处理。

5.封装

采用 MP4 封装

（三）演示文稿（PPT）制作规范

1.制作原则

（1）演示文稿（PPT）要求集文字、图形、图像、声音以及视频等多种媒体元素于一体，一般不使用纯文字的演示文稿（PPT）。

（2）页面设置要求符合高清格式比例，幻灯片大小为“全屏

显示 16:9”。

（3）整体效果应风格统一、色彩协调、美观大方。

2.字体与字号

字体与字号参照下表:

类型	大标题	主讲信息	一级标题	正文	字幕
字体	大黑、时尚中黑、大隶书	黑体	黑体、魏碑、大宋	雅黑、中宋	雅黑
字号	50~70 磅	36~40 磅	36~40 磅	24~32 磅	32 磅
应用	上下左右居中	左右居中	左右居中	左对齐或居中	左右居中

3.版心与版式

每页四周留出空白，应避免内容顶到页面边缘，边界安全区域分别为左、右 130 像素内，上、下 90 像素内。

4.背景

（1）背景色以简洁适中饱和度为主（颜色保持在一至两种色系内）;

（2）背景和场景不宜变化过多;

（3）文字、图形等内容应与背景对比醒目。

5.色调

（1）色彩的选配应与课程科目相吻合;

（2）每一短视频或一系列短视频在配色上应体现出系统性，可选一种主色调再加上一至两种辅助色进行匹配;

（3）同一屏里文字不宜超出三种颜色。

6.字距与行距

（1）标题：在文字少的情形下，字距放宽一倍体现舒展性；

（2）正文：行距使用 1 行或 1.5 行，便于阅读。

7.配图

（1）图像应清晰并能反映出内容主题思想，分辨率应上 72dpi 以上；

（2）图片不可加长或压窄，防止变形；

（3）图形使用应通俗易懂，便于理解。

8.修饰

（1）细线条的运用比粗线条更显精致；

（2）扁平式的装饰更接近时代审美；

（3）有趣味的装饰通常更能吸引人。

9.版权来源

素材选用注意版权，涉及版权问题须加入“版权来源”信息。

附件 3

绍兴市高等学校精品在线开放课程建设评估指标体系

一级指标	二级指标	主要观测点	评估标准	分值
一、教学队伍 10 分	1-1 教学队伍结构及整体素质	教学能力与人员配置结构	主讲教师师德好，教学能力强，积极投身信息技术与教育教学深度融合的教学改革。课程团队结构合理、人员稳定，配备必要的助理教师，保障线上线下教学正常有序运行。	5
	1-2 教学改革与教学研究	教研活动、教改成果和教学成果	教学思想活跃，教学改革有创意；三年内获市级及以上教改项目或教学成果奖 1 项或课题组在核心期刊上发表高质量的教改教研论文 3 篇及以上。项目负责人需对课程总结规划、设计，至少完成课程二分之一的视频录制，获得省级以上教育教学项目 1 项等。	5
二、教学内容与资源 40 分	2-1 教学内容	教学内容的组织设计与安排	根据课程定位、教学目标和学生认知规律，通过微课等形式来呈现以课程知识点为基本单元的内容模块；教学内容齐备，理论联系实际，融知识传授、能力培养、素质教育于一体；开展“课程思政”，把思想政治工作贯穿课程教学。	10
	2-2 教学资源	教学视频（微课）质量和知识点涵盖情况	视频（微课）满足技术标准，基本覆盖课程所有知识点，并在视频中嵌入测验题目、作业、讨论区以及考核测试（关卡）等，以帮助学习者掌握学习内容或测试学习效果。自主开发优质课程资源（案例、专题、素材、试题、作业、讨论等）。	12
		在线答疑、作业、题库、课件等其他网络教学资源的数量、质量及使用绩效	教学资源丰富，能在线布置作业、讨论、答疑，有效运用慕课、翻转课堂等方式，有优质的课件、参考资料、题库等各 10 个以上。使用绩效好（包括学生登录次数、学习时长等）。	12
		信息安全及知识产权保障	严格遵守国家网络与信息安全管理规范，依法依规开展教学活动；重视版权和知识产权问题。	3
		教学特色	由项目负责人自行提供（包括出版新形态教材等），专家打分。	3
三、教学设计与方法 10 分	3-1 教学设计	教学理念与教学设计	重视研究性学习、探究性学习、协作学习等现代教育理念在教学中的应用；教学设计、教学安排和呈现方式符合学习者移动学习和混合式教学的需求。	5
	3-2 教学方法	多种教学方法的使用及其教学效果	重视新技术在教学中的应用和教学方法的改革；能灵活运用多种恰当的教学方法，有效调动学生学习积极性，促进学生学习能力发展。	5
四、教学活动与评价 25 分	4-1 教学模式	教学模式设计和互动	重视学习任务与活动设计，积极开展案例式、混合式、探究式等多种教学模式的学习，通过网页插入式在线测试、在线辅导和答疑、网上作业提交和批改、网上社区讨论等，结合线下探讨交流等手段，促进师生之间、学生之间进行资源共享、问题交流和协作学习。	8

一级指标	二级指标	主要观测点	评估标准	分值
	4-2 评价体系	多元考核和实践环节	建立多元化学习评价体系，探索线上和线下融合的教学改革，过程性评价与终结性评价相结合的多元化考核评价模式，促进学生自主性学习、过程性学习和体验式学习。 利用虚拟仿真实训系统等体现实践性。	8
	4-3 过程管理与反馈	全过程管理和反馈，教学数据分析	重视教学效果的跟踪评价。基于大数据信息采集分析，全程记录和跟踪教师的教学和学生的学习过程、内容、反馈，全面跟踪和掌握每个学生的个性特点、学习行为，改进教学质量，促进因材施教。	9
五、教学效果15分	5-1 学生评教	学生评价	学生评价结果，提供课程近三学年学生评教数据。	5
	5-2 辐射作用	受益群体和共享开放	线上教学受益人群数量(注册人数、网站访问次数等);完成课程学习的人数及情况;在绍高校实现课程共享、学分互认。	10

附件 4

2024 年绍兴市高等学校精品在线开放课程申报汇总表

学校（公章）:

联系人及所在部门:　　办公电话:　　手机:　　电子邮箱:

序号	课程类型	课程名称	课程负责人（及手机号码）	所属学科（专业）	总课时数	开设时间	备注（年平均受众等情况）
1							
2							
3							
4							
5							

说明:

1.序号栏按学校推荐的课程名次排序填写;

2.课程类型按“通识教育课”、“学科基础课”“专业核心课”和“创新创业类课”填写;

3.所属学科（专业）为《普通高等学校本科专业目录》和《职业教育专业目录》中的学科门类下设的二级类;

4.总课时数为该课程作为在线开放课的预计课时数;

5.开设时间为本门课程前期面向学生和社会公众开设的起止时间，如：2017 年至今;

6.年平均受众是指本门课程前期开设的情况，包括高校学生和社会大众，单位为人次。

附件 5

2024 年精品在线开放课程在线申报指定专人信息表

学校	姓名	手机号码	备注
			精品在线开放课程

绍兴市教育局办公室　　2024 年 4 月 19 日印发